

國家建設與圖書、資訊、博物館

專業人才之培育

張 鼎 鍾

考試院考試委員

前 言

在台灣地區缺乏自然資源的條件下，能夠獲得「台灣經驗」和「台灣奇蹟」的美譽，主要原因是在於我國具有知能優異的人力資源（註一）。我國教育普及、多元而完善的職技訓練，以及知能優異的國民，使四十年來我國的經濟成長和國家建設令人刮目相看（註二）。近年來民主政治之推行更是國家建設的主要推動力。國家不斷地在成長，也不斷地在建設。一切的建設需要資訊的收集、分析與整理，據之切實規劃（註三）；分階段執行，除了在政策規劃上需要人才，尤其重要的是要有充份稱職的人才來執行計劃，才不致於發生建設計劃流於形式的可能。

國家建設的層面與性質

國家建設涉及的層面很廣，但每一個國家的建設重點和發展方向都與該國的國情和特色有密切的關係。建設的性質有有形的硬體建設和無形的軟體建設。兩者必須相互配合，始有成效。缺其一即會有困擾和績效不彰的情況。舉一個例來說明，我們規劃義務教育，把六年國民義務教育延伸到九年，這是屬於軟體的建設，但為了執行這個計劃，我們需要國中教師

教師。讓樂音咩咩聲，讀書圓舞曲，心中升

熱血。全文第二十段因

為此，我們要進一步探討，臺灣

社會文化、經濟、教育、科技等各項

政策，並進一步探討如何培養

專業人才，以應付未來的挑戰。

武百六十一官只員人研工讀書圖共公，著圖冊和行政人員，積極培育這類師資是軟體的建設。但配合九年國教的執行，我們需要增建教室與設備這些硬體建設。國家建設應將物質與精神予以適當地配合（註四）。這種環環相扣的問題甚值我們在規劃建設過程中要慎思遠慮的。

民國六十三年蔣經國先生在行政院院長任內完成十項建設。緊接著在六十七年以十二項國家建設繼之，都有顯著的成效，使我國邁入開發中國家之列。去年開始的六年國家建設計劃，將以重建經濟社會秩序與謀求全面均衡發展為目標，並達成提高國民所得、厚植產業發展、均衡區域發展、提升生活品質的理想（註五）。六年計劃兼重硬軟體建設之議，確是值得肯定。

六年國建的特色

國家建設六年計劃緒言中指出，我國經濟失衡、社會脫序問題之發生，主要是軟、硬體的公共建設投資相對不足，尤其是交通運輸、文化、教育等建議未能與經濟發展齊頭並進所致（註六）。整個計劃都顯示出，今後之建設是以軟、硬體建設兼重為導向。

回顧自民國六十七年開始，經國先生號召，積極推動文化建設，決定在每一縣市建立文



化中心，包括圖書館、博物館和音樂廳。雖然因為十二項文化建設的提倡，每一個縣市都有文化中心的設置，而公共圖書館的數字、藏書量、服務人員、購書經費均嫌過少，尤其是缺乏專業圖書館人力的情形非常嚴重。由以下的數據可明顯的看出；到民國七十九年底為止，全國各級公共圖書館計有三二九所，平均每十萬人有一・五個圖書館。公共圖書館的藏書量只有六六四萬冊，平均每一位國民有〇・三三冊圖書，公共圖書館工作人員只有一千六百九十六位，每個工作人員要為一一、八〇〇位讀者提供圖書服務，每人平均有四・三元之購書費（註七）。根據台灣地區的調查，在二十五所圖書館中，以澎湖縣立文化中心中正圖書館館員服務人口數最少，每位館員服務一〇、七〇二位讀者，台北市立圖書館次之，每位館員服務一一、一六八位讀者。而以省立台中圖書館最高，每位館員服務一七六、一六〇位讀者，台北縣立圖書館次高，每位館員服務讀者數為一五六、三二七人。一般言之，絕大多數的圖書館館員服務人口數均超過二〇、〇〇〇人，有六所圖書館超過一〇〇、〇〇〇人（註八），由此顯示出目前各圖書館之館員顯著不足。也可以說台灣每縣市都有文化中心圖書館的建築物，但缺乏服務人員和可利用的圖書。而六年國建計劃則同樣重視硬軟體同時的發展。六年國建計劃中強調培育與運用人力資源，有強化人力的計劃。如在中華民國八十一年國家建設計劃第四篇（註九）：科教文與人力發展項下就把培育文化建設人才列為發展重點。

國建六年與圖書資訊及博物館事業

國建六年計劃第四冊提升國民生活品質方面，特別在第五章充實文化、教育、藝術、體

育設施項下列出幾項具體的計劃如（註十）：

- 一鄉鄉有圖書館，加強與促進各級公共圖書館的發展計畫，包括硬體與軟體設施的改善。
- 一各文化中心建立地方特色的文物館。
- 一加強地方文物的蒐集典藏。
- 一設立現代化文學資料館，並在北、中、南、東各區域設立文藝之家。
- 一輔導縣市文化中心加強巡迴推廣工作，在社區開闢分站或辦理巡迴展演活動。
- 一推展美化生活空間計畫，以車站、醫院、郵局、學校、圖書館、機關等辦公場所為示範對象，增進公共場所的藝術氣氛。
- 一籌設中國文化園區，展現中國文化歷史之變遷及地域特色。
- 一各縣市文化中心根據其地方文化特色，設置具有特色之文物館；辦理藝術季引導國民參與正當文化育樂活動。
- 一增設地區性小型博物館、文物館與美術館，並獎勵私人企業開辦美術館。
- 一培育古蹟、古物維修及管理人才，並設置文化資產研究中心，從事研究維護及輔導工作。
- 一蒐集、整理地方文獻，進行口述歷史編撰，並對各地區之紀念性建築與古蹟，予以錄影建檔保存。
- 一輔導縣市文化中心與社教館，辦理生活文化研習活動，指導民眾傳統生活藝術。
- 一擴建國立故宮博物院，並研討在南部設立分院，及有條件在國外展示故宮文物的可行性。

在中華民國八十一年國家建設計劃中，配合縣市地方特色，完成縣市文化中心第二階段擴展方案，落實基層文化建設，均衡地發展，並把台北縣文化中心陶瓷博物館、苗栗縣文化中心木雕藝術博物館、新竹縣、新竹市、嘉義



縣、嘉義市文化中心列為擴展重點，並擬辦理為文化中心之博物館基礎班、專題班及推廣組及一般研習會（註十一）。在中華民國八十年國家建設計畫中「教育」這一章中，推展社會教育項下，有籌設國立科學工藝博物館、自然科學博物館、台灣史前文化博物館、海洋科技博物館及海洋生物博物館等社會教育機構（註十二）。對人力的需求方面亦有下列的原則性的決定；因應服務業對人力之需求、調整系所及招生人數，並提升教學品質。

國建六年計劃中有具體的方案來擴展文化中心，增建博物館，亦有設班訓練專業人才以及調整系所及招生人數的計劃，以因應服務業對人力的需求，開一、二班繼續教育的課程，是無法因應計劃中多項的發展重點，確應從根本的教育體系上著手才是治本之道，尤其在硬體建設完成後，軟體建設的配合殊令人擔心。

如何發展人力以配合國建計劃

國建計劃常有時限，例如國建六年計劃是指民國八十年至八十五年，而實際上，其效益並不能限制在這六年之間。執行是連續不斷的，其效果都是在期滿以後才會呈現出來。

根據社教機構現職人員進修意願與進修需求調查研究的報導：社教機構中反應現有人力無法同業務需要者相當多，達百分之八十七，其中以藝術、美術、博物館類的反應比率高達百分之百，其次為鄉鎮圖書館及社教館，各佔百分之八十一及百分之七十五。在職人員很明顯地表示他們需要外國語文、法律常識、通識教育及國際現勢的知識，也需要「圖書分類編目、選擇採訪」、「民俗文物分類調查採集與建檔方式」、「展覽與展示的策劃」、「藝術鑑賞」、「視聽媒體製作」、「陳列方法與拷貝的運作」等專業課程（註十三）。

從以上的摘錄，分析起來可以了解，國建六年計劃在圖書資訊博物館方面需要大量的專業人才。是(一)為新設的博物館。(二)為彌補原來十二項文化建設所設文化中心人員之不足。(三)為因應六年計劃所列出有關加強與促進各級公共圖書館的發展計劃。即充實縣市文化中心設立現代化文學資料館，執行文化建設方案，增進人文素養，推動藝文發展等各工作所須的專業人才。以往博物館派員到外國參觀觀摩，國立故宮博物院曾辦理過導覽解說人員訓練班，行政院文化建設委員會也舉辦過博物館基礎班及專業班，並決定繼續辦理（註十四）。中央圖書館台灣分館所擬加強公共圖書館建設六年計劃中，有擴增國立中央圖書館台灣分館國內外及特殊人才之延聘，在職人員之進修培訓及延聘專業人員、補助基層圖書館延聘專業人員（參照國科會客座教授講學聘任辦法）等辦法。

目前國內系、所培育出之圖書資訊管理人員，大部份是沒有專門學科背景者，系招收的是高中畢業生，研究所招收的大都是圖書館系與其相關畢業生，博物館學則只有一、二個學校提供一、二門相關的課程。國建六年計劃中雖提及人才的培育，並沒有詳細地規劃，文化建設的人才只以短期訓練考察方式進行，都是治標之法，甚難臻效。專業人才不是浮淺的技術，是需要有理論的基礎，加以實務的技能訓練。所以培育圖書資訊博物館人才是需要吸收具備各種專門學科背景的人，如專攻人類學、海洋學、物理學、歷史學、藝術史等人員到研究所來給予有關圖書資訊及博物館管理與服務的專業技能教育。國家建設六年計劃倡議調整所系及招收人數以因應為服務業所需之專業人才，依照此原則為了要落實國家的文化建設，急須設立一所科際的專業研究所，招收已有學



科基礎、受過通才教育及語言訓練之大學畢業生，給予統整之圖書資訊、博物館專業教育。教授中外文圖書資訊、博物館科學管理之高深理論與實務，培育各專門學科圖書館及博物館如：音樂圖書館、化學圖書館、醫學圖書館、藝術圖書館、科學工藝博物館、自然科學博物館、史前文化博物館、海洋科技博物館及海洋生物博物館之師資、高級行政及管理人才。欣聞本校已有設置類似研究所的計劃，的確是掌握教育重點具有遠見之計劃，企盼早日付諸實施，以培育專業人才因應國家建設之需要。

<附註說明>

註一：孫震「台灣人力發展的回顧與檢討」經濟前瞻，民國79年10月，第5卷第4期，第3至10頁。

註二：李國鼎 "The Development of Human Resources"，自由中國之工業，民國80年3月，第75卷3期，第3至10頁。

註三：Dobrica Savic, "Information and Documentation Services as a Tool for Improving National Development Planning. A case Study of Sierra Leone". 「International Library Review」，民國80年9月，第23卷，第215頁至227頁。

註四：「文化建設新契機」中央月刊，民國79年12月，第23卷12期，第6至19頁。

註五：行政院經濟建設委員會，「緒言：重建社會秩序謀求全面平衡發展」，國家建設六年計劃，第一冊，總體經濟發展目標，民國80年1月。

註六：行政院經濟建設委員會，「緒言：重建社會秩序謀求全面平衡發展」，國家建設六年計劃，第一冊，總體經濟發展目標，民國80年1月。

註七：國立中央圖書館台灣分館，加強公共圖書館建設六年計劃(草案)，民國81年元月20日，第1至2頁。

註八：「台灣地區省(市)、縣(市)立圖書館及文化中心圖書館發展現況」，台北市立圖書館館訊，民國79年6月15日，第7卷4期，第87至88頁。

註九：行政院經濟建設委員會，中華民國八十年國家建設計劃，民國80年12月，第61至79頁。

註十：行政院經濟建設委員會，國家建設六年計劃，第四冊，提昇國民生活品質，台北：該會，第357至369頁。

註十一：行政院經濟建設委員會，國家建設六年計劃，第四冊，提昇國民生活品質，台北：該會，第357至369頁。

註十二：行政院經濟建設委員會，中華民國八十年國家建設計劃，民國80年12月，第61至79頁。

註十三：國立台灣師範大學社會教育研究所，「社教機構現職人員進修意願與進修需求調查研究」，民國78年3月，第73頁。

註十四：林政弘、張沛華，「我國博物館經營管理之探討」，教育部印行，民國79年4月。